FERRUCCIO BUSONI

FANTASIA

NACH JOHANN SEBASTIAN BACH

FÜR DAS KLAVIER

ALLA MEMORIA DI MIO PADRE
FERDINANDO BUSONI
† IL 12 MAGGIO 1909 †

Eigentum der Verleger für alle Länder
BREITKOPF & HÄRTEL
BERLIN :: BRÜSSEL LEIPZIG LONDON :: NEW YORK
V.A. 3054

Fantasia

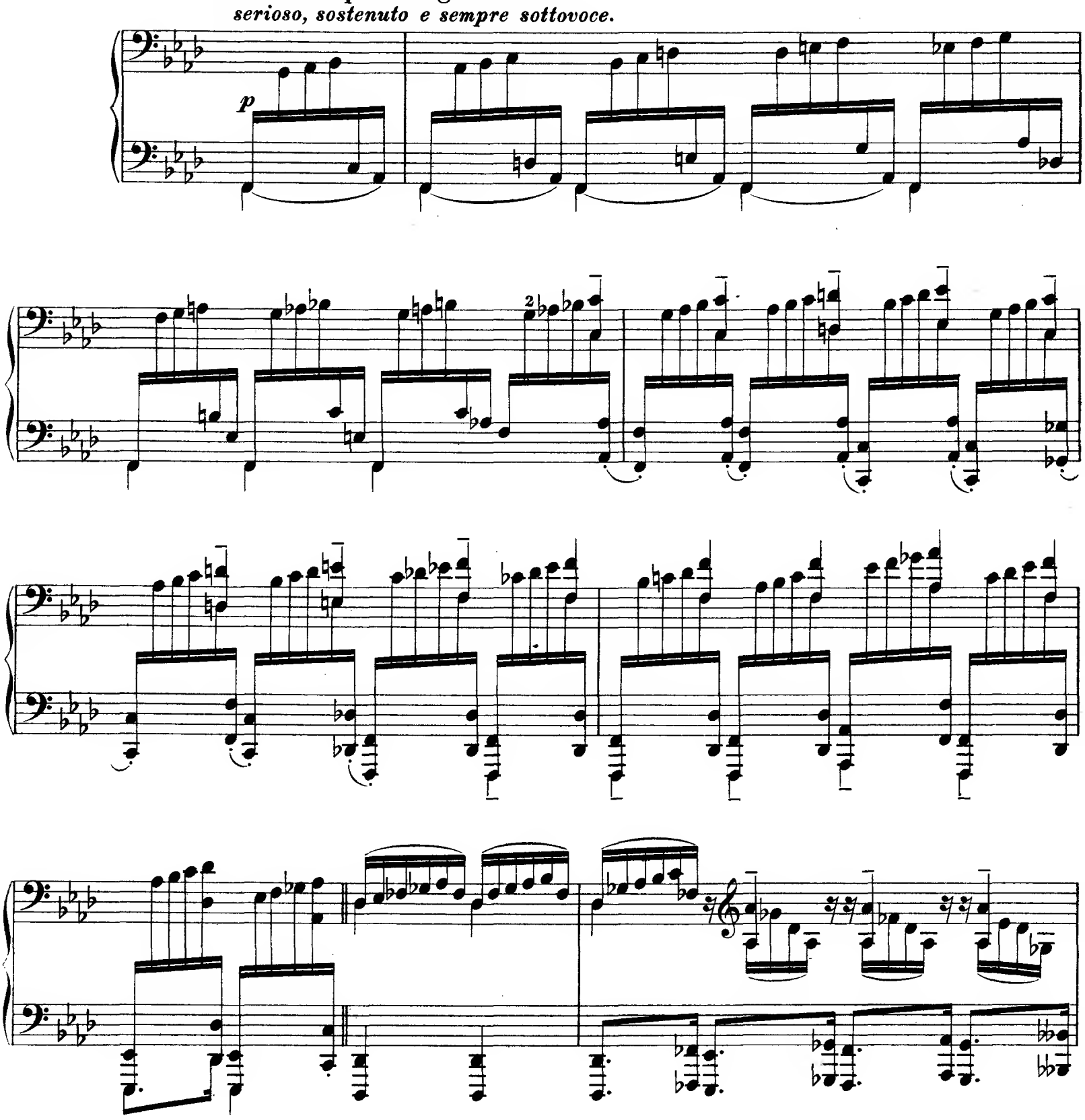
nach Johann Sebastian Bach

für das Klavier von

FERRUCCIO BUSONI.

Molto tranquillo e gravemente.

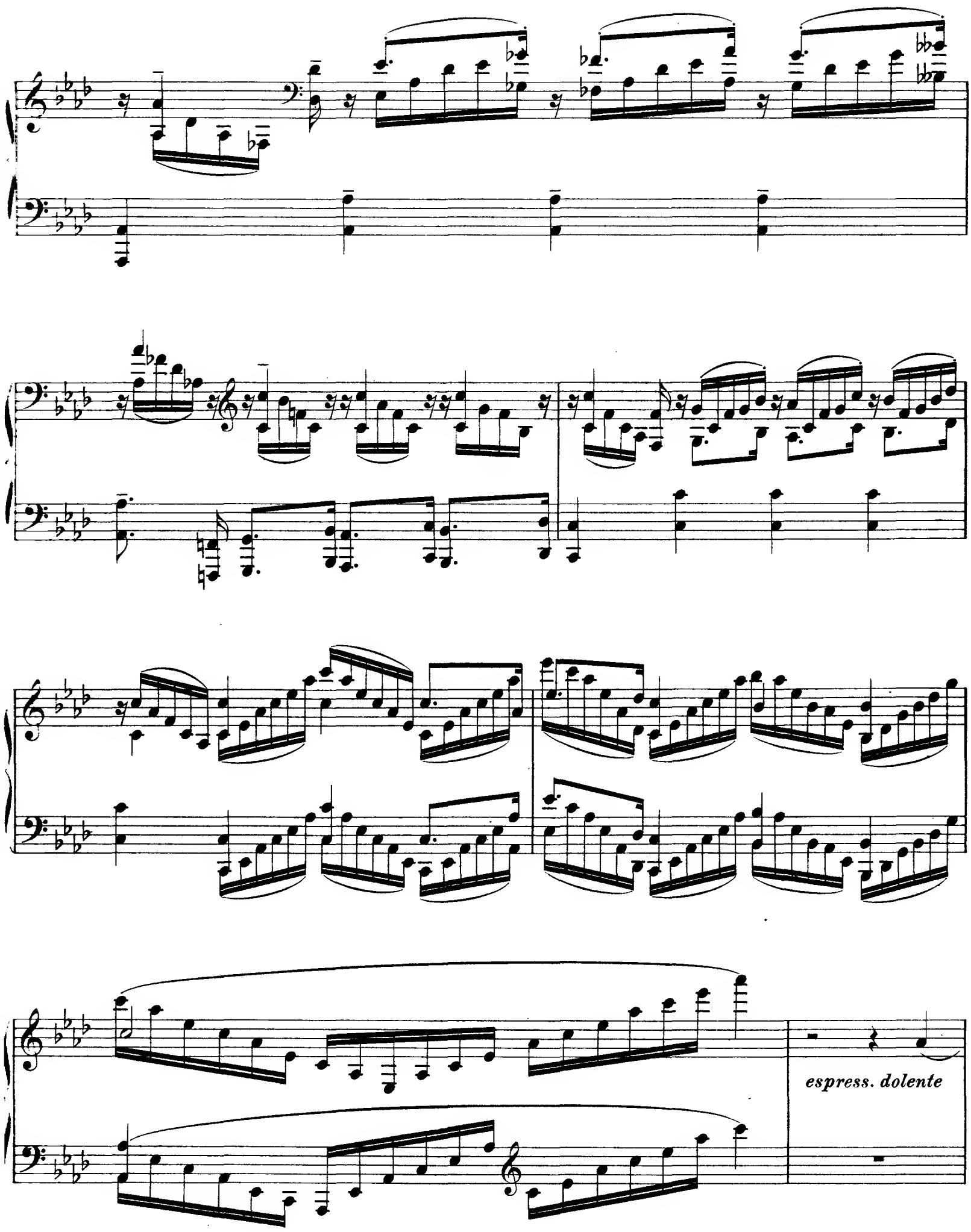
serioso, sostenuto e sempre sottovoce.



Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

V. A. 3054.

Copyright 1909, by Breitkopf & Härtel, New York.
Aufführungsrecht vorbehalten.


espress. dolente

dolciss.

p

dolce

non brillante

poco riten.

mormorando

p

più p

Ped.

dolciss.

sospiro

Con Sonoritá

tenuto

Ped. Ped. Ped.

più sosten.

parlando

mf

dolce sempre

piano

f

dim.

5

2 1

dim.

f

sosten.

tr

a tempo

p

f

5

p

ff

dolce

sempre dolce

più cantabile

semplice

sosten.

a tempo

Allegretto (𝅗𝅥. = ♩ ♪).

dolce

animando

sosten.

cresc.

sempre più fuoco

ff

fz

fz

fffz

ritenendo

mf

p

pp

Andante, quasi Adagio.

il tutto sottovoce

m. s.

molto sostenuto
il Basso

m.d.

m.s.

m.s.

m.s.

m.s.

aumen -

- tando senza agitazione, e sempre

allargando -

largamente, tenutissimo

ff

Ped.

Ped.

diminuendo assai

dolce

p

p

poco a

m. s.

poco discendendo

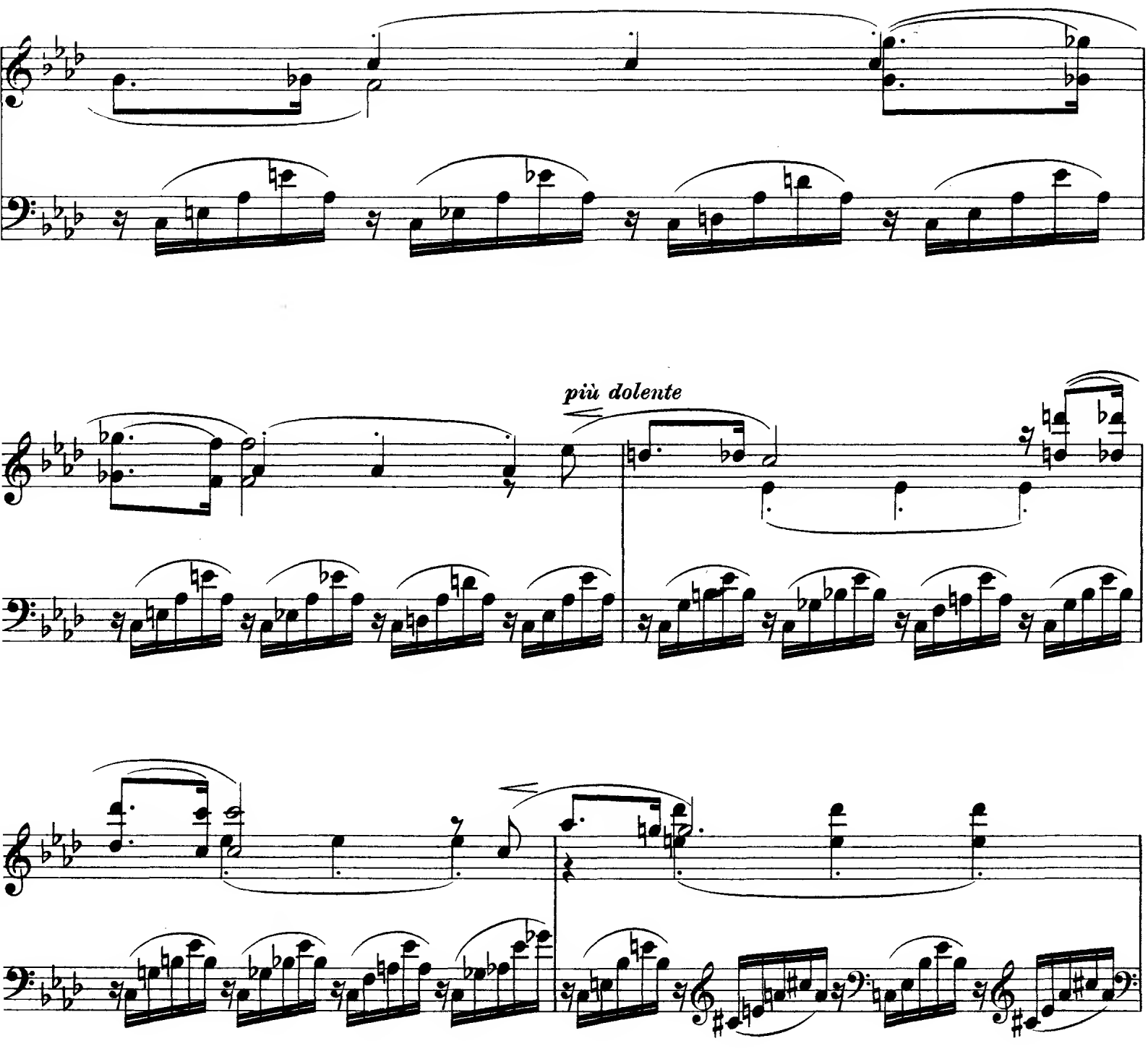
ten. l'accordo

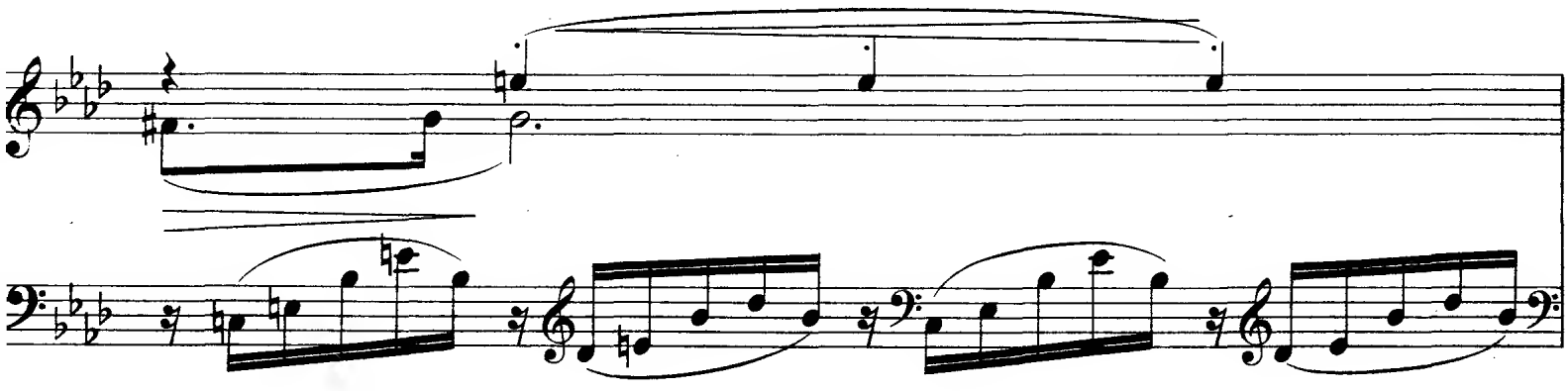
(Adagio.)

Ped. sord.

(sfumando)

Tempo e carattere dell' introduzione.


più dolente



f *non presto*

p *(dolce)*

mf

(Riconciliato.)

(tranquillissimo)

PAX EJ!

(quasi campana)

Ped.

mancando

Ped.

Ped.